

marie claire

Maison

TRUE COLOURS

BINNEN KIJKEN
BIJ CREATIVE
MARLOU VAN
ENGELEN

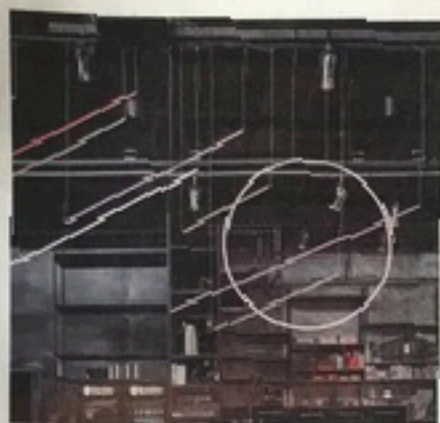
SCANDI CHIC
BIJ PERNILLE
TEISBAEK

HOME TRENDS

WEVEN & ZAGEN
LATIN PRINTS
NEW ART DECO

INSPIRATIE
HOTELS OM
IN TE WONEN





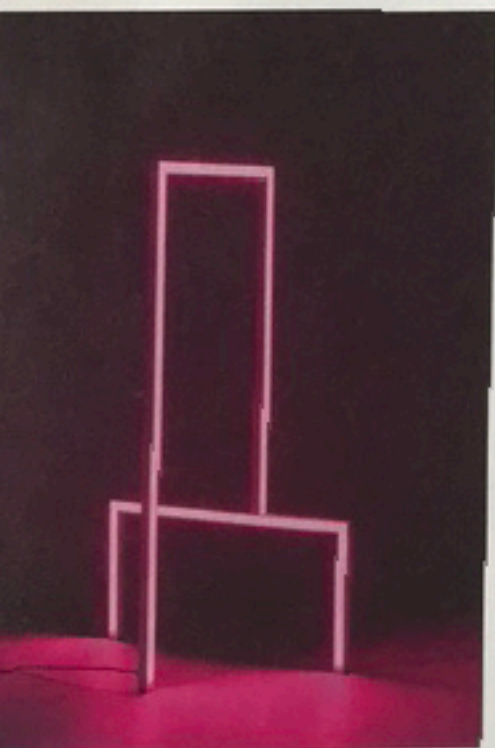
Ontwerpduo's nieuwste lichtontwerp 'Contour': geometrische vormen met ledlicht. Hier nog in de ontwikkelingsfase.



Lamp 'Contour' was een groot succes op designbeurs Object.

Tineke Beunders

Tineke Beunders (36) was als kind altijd aan het 'maken, maken, maken'. Dankzij haar vader – 'mijn grootste fan' – werd het haar werk. Samen met Nathan Wierink vormt ze sinds haar studietijd Ontwerpduo. Ook privé zijn ze een stel.



'Contour' als staande lamp in felroze. Het komende jaar gaat Beunders zich nog meer richten op dit soort lichtobjecten op maat.

Terwijl Wierink hele dagen aan het verbouwen is in hun nieuwe studio/werkplaats annex huis in de voormalige Peelcentrale in Eindhoven, 'draaide' Tineke Beunders onlangs in haar eentje de designbeurs Object. Hun nieuwste lichtontwerp Contour – een kleurrijke installatie van hangende cirkels en lijnen van led-licht – was er een daverend succes. «Mensen stonden in de rij, ook om de lamp direct te kopen.»

Beunders en Wierink zijn negentien jaar samen en kenden elkaar al voor ze naar Design Academy Eindhoven gingen: eerst zij, een jaar later volgde hij. Geen enkele schoolopdracht hebben ze alleen gedaan, altijd werkten ze samen. Aan het eind van de rit zorgde Beunders zelfs dat ze studievertraging oplep, zodat ze tegelijk op de *graduation show* konden staan. En zo was ook meteen de eerste collectie een feit: ambachtelijk gemaakte meubels met een vleugje *Alice in Wonderland*. In het begin dacht Beunders dat zij en haar partner helemaal hetzelfde waren, en dat daarom alles zo vanzelf ging. Tot ze na hun studie Ontwerpduo begonnen. «Samen iets bedenken vond ik super, maar daarna verlies ik mijn interesse. Nathan blijkt de technische van ons twee en heel goed in het uitwerken van onze ontwerpen. En dan kom ik weer in beeld. Het verhaal vertellen is echt mijn ding: de juiste setting maken, goede fotografie erbij. Hij is de doener, ik de dromer.»

Samen werken ze al tien jaar aan een sterk merk. En met succes. Hun ontwerpen zijn opgenomen in collecties van (inter)nationale labels en vanuit de eigen studio maken ze lichtontwerpen op maat. Intussen gaat het leven natuurlijk gewoon door. Ze verhuisden een paar keer en kregen twee kinderen. «Jasmijn (8) en Thijmen (5) zijn echt de makkelijkste kinderen ter wereld. Als we worden uitgenodigd voor een lezing in het buitenland, vragen we vaak geen vergoeding maar extra tickets voor de kinderen. En zo beleven we veel samen. Die drive komt door mijn vader. Hij deed lange tijd werk waar hij niet gelukkig van werd en kreeg daar echt last van. Vanaf het begin was hij mijn grootste fan bij alles wat ik deed, en hij overtuigde me dat je altijd moet doen wat je leuk vindt.»

Een paar jaar geleden betekende dat voor Beunders: op de racefiets stappen, en in haar eentje tien dagen fietsen in Frankrijk. «Ik had er even helemaal genoeg van om altijd maar 'van iemand' te zijn: van opdrachtgevers, mijn werk, de kinderen. Ik was nooit alleen. Die stille periode heeft me heel veel energie gegeven. Het fietsen in de bergen is fysiek zwaar, toch voelde ik alleen maar ontspanning en enorm veel rust. Nu Nathan fulltime aan het verbouwen is, manage ik de studio. Lekker om te voelen dat ik die hele 'kiet' ook in mijn eentje kan draaien. We doen allebei precies wat we leuk vinden.» ontwerpduo.nl

A woman with blonde hair in a ponytail, wearing a black short-sleeved dress, stands against a dark background with colorful abstract lines. The lines include a thick red vertical line, a yellow curved line, and a light blue curved line. The woman is smiling and looking towards the camera.

‘Doen
wat je
leuk vindt,
werkt het
best’