

DESIGN

Tijd voor meer karakter

Betaalbaar of 'over the top': kunst vindt weer zijn plek in het interieur • P3

ARCHITECTUUR

Wie is hier de baas?

Artist's impressions van architecten bepalen jouw interieur • P11

GROEN

Plant aan de wand

Hoezo in de vensterbank? Met dit systeem stapel je kamerplanten • P14

wonen & interieur

woensdag 29 september 2021

Woon
oktober
maand

ESSAY

Voelen, horen, ruiken

Cabaretier Vincent Bijlo ziet niks. Hoe kiest hij zijn meubels?

• P8

AD

► 'Je koopt onze verlichting voor het leven, alles kan uit elkaar en meeverhuizen'

► 'We ontwerpen vaak voor bedrijfsruimtes, maar óók voor de particulier'

licht
aan!



Faam verwierven ontwerpers Beunders en Wierink met Light Forest, een lamp die als een klimplant door de ruimte woekert.



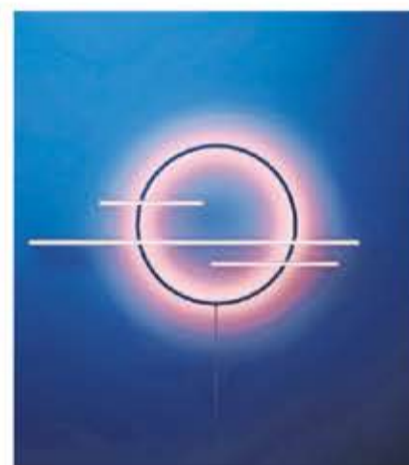
FOTOSAPTUM

Meer dan licht alleen

Bij Aptum in Eindhoven maken ze lichtobjecten voor groot en klein met respect voor de natuur.

Licht vinden wij het belangrijkste onderdeel van je interieur. Met licht bepaal je de sfeer van je woning", zegt Tineke Beunders, samen met levenspartner Nathan Wierink de drijvende kracht achter Aptum. Het ontwerp-bureau legt zich in Eindhoven toe op licht. „Met één druk op een knop is licht aan te passen aan je stemming of het licht dat van buiten komt.”

Beunders en Wierink kennen elkaar sinds 2000. Sindsdien werken ze samen onder de naam Ontwerpduo, goed voor een collectie uiteenlopend van koektrommel tot schommelbed. „Maar we zijn al vanaf het begin gespecialiseerd in licht.” Wat wil je ook, in de Lichtstad van de Lage Landen? Het lichtwerk is ondergebracht



Een 'grafische weergave van de natuur' is de gedachte achter Contour. De verlichting wordt per ruimte ontworpen en op maat gemaakt.

Contour is een geometrisch spel van licht en lijnen. De onderdelen zijn van coated staal en led.



'Weinig kans dat je bij iemand binnenstapt met dezelfde lamp'

in Aptum (Latijn voor 'passend').

Faam verwierf het koppel met Light Forest, een lamp die als een klimplant door de ruimte woekert. Een andere blikvanger is de serie Contour, net als Light Forest een 'grafische weergave van de natuur'. Beunders: „We ontwerpen de verlichting specifiek per ruimte, op maat. Het is een compromis tussen wat de klant wil, wat de klant wil betalen en wat wij geschikt vinden voor die ruimte. Zo'n lichtplan kan omvangrijk worden. We ontwerpen dus vaak voor bedrijfsruimtes, hotels of restaurants, maar óók voor de particulier.

„En we maken altijd een kleine voorraad van kant-en-klare basisversies, hoewel ook die nog kunnen worden aangepast aan specifieke wensen.” Vakmanschap met een kor-

tere levertijd – inclusief duidelijke instructies voor de montage.

„Natuur en milieu, daar zijn we erg mee bezig”, zegt Beunders. „Zo is ook onze werkwijze: we produceren bijna alles binnenshuis, in kleine oplages. En onderdelen betrekken we zo dichtbij mogelijk, dus meestal van Nederlandse bedrijven. Mentale gezondheid vinden we net zo belangrijk. We werken met een klein, bevlogen team en vissen de krenten uit de opdracht. Dus geen grote oplages die helemaal uit China moeten komen.”

Ook de oplage van de basiscollectie is klein: weinig kans dat je bij iemand binnenstapt die dezelfde lamp heeft als jij. „Je koopt onze verlichting voor het leven: in principe kan alles uit elkaar en meeverhuizen naar een ander huis. En wat duurzaamheid aangaat, we werken nu aan een systeem waarbij je onze lichtobjecten kunt huren. Interessant voor het bedrijfsleven, maar we willen het ook optuigen voor particulieren. Een soort lichtbibliotheek, zeg maar.” -Annet de Groot

Contour en Light Forest zijn de twee lichtsystemen van Aptum. Beide worden op maat gemaakt. aptumlighting.com



Tineke Beunders en Nathan Wierink werken samen onder de naam Ontwerpduo, het bedrijf achter Aptum.

